



“Cazadores de dragones” es una producción expositiva del Parque de las Ciencias de Andalucía-Granada y el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid.

EXPOSICIÓN

Adaptación en Granada

Dirección

Enrique Baquedano

Dirección

Luis Alcalá

Comisarios

José Luis Sanz
Francisco Ortega

Coordinación general

Javier Medina

Coordinación técnica

María Carrillo Tundidor

Coordinación producción

Manuel Roca, Juan José Robles

Diseño museográfico

Carlos Barrot

Coordinación expositiva

Lilia Bravo, Esmeralda Alaminos

Restauración

Javier Casado Hernández
Elena Fernández Fernández
Javier Fernández Martínez
Fátima Marcos Fernández

Coordinación gráfica

Inmaculada Melero

Comunicación

Raquel Lozano, Lourdes López

Escultura en vida

Concaventor

Javier Hernández

Desarrollo expositivo

Inés García, Antonio Jiménez,
M^º Carmen Botella, Maica Hervás

Ilustraciones

Óscar Sanisidro
Cristina Moreno
Ana María Sánchez Ferreri

Soporte expositivo

Javier Pérez, Ignacio Sánchez,
Rubén Pérez, Álvaro Molina,
Víctor Palacios, Víctor Camacho,
César Hoces, Salud Sánchez,
David Álvarez, Raquel Garrote,
M^º José Aguado

Videos

Madrid Scientific Films
Render Área

Propuesta educativa

Raúl Gómez, Juan Antonio Torres

Réplicas

corporeos.com
Paleomundo Réplicas
de Fósiles S.L.

Montaje

Ingeniería Cultural y de Ocio, S.L.

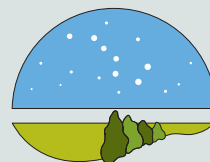
Transporte

Órdax

Diseño gráfico

gráfica futura

“Cazadores de dragones” es una producción expositiva del Parque de las Ciencias de Andalucía-Granada y el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid.



CONSORCIO PARQUE DE LAS CIENCIAS

JUNTA DE ANDALUCÍA
AYUNTAMIENTO DE GRANADA
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA
UNIVERSIDAD DE GRANADA
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



MUSEO
ARQUEOLÓGICO Y
PALEONTOLÓGICO

CAZADORES DE DRAGONES



Exposición temporal
Hasta 2027

Reconstrucción de cráneo de *Turiasaurus riodevensis*.
Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel. Dinópolis

Parque de las Ciencias
Avd. de la Ciencia, s/n 18006 Granada
Tel: 958 131 900
info@parqueciencias.com
www.parqueciencias.com



PARQUE de las CIENCIAS
ANDALUCÍA - GRANADA



15 MILLONES DE VISITAS
30 AÑOS (1995 - 2025)

CAZADORES DE DRAGONES

“Cazadores de dragones” es un recorrido por la historia de la investigación sobre los dinosaurios a través de algunos hitos importantes, de su contexto histórico y de las personas que los protagonizaron.

Desde las interpretaciones que se dieron a los descubrimientos de los primeros huesos de dinosaurios, hasta la paleontología virtual de hoy en día, la exposición muestra como los hallazgos científicos y la investigación en cada periodo histórico han cambiado el análisis de los dinosaurios. La Inglaterra victoriana, las expediciones en el oeste americano, el desierto de Gobi, Tanzania o Patagonia son algunos acontecimientos históricos significativos que muestra la exposición y que nos ayudan a entender las razones por las que los dinosaurios se han convertido en un elemento más de la cultura popular.

Este viaje se acompaña de algunos fósiles característicos de yacimientos españoles, como la réplica del holotipo del terópodo *Concavenator corcovatus*, huevos de dinosaurios de Guadalajara y restos de dinosaurios de Castellón, Cuenca, Teruel, Valencia y Soria.



Fotografía de Richard Owen (1804-1892) a partir de un daguerrotipo de 1842
Foto: Paul D. Stewart



La paleontóloga polaca Zofia Kielan-Jaworowska dirigió varias de las campañas de excavación polaco-mongolas. Desierto de Gobi entre 1963 y 1971. Foto: Kielan-Jaworowska, Z. (2005)



Roy Chapman Andrews, líder de la Expedición a Asia Central, 1928
Foto: James. B. Shackelford. American Museum of Natural History

ÁMBITOS DE LA EXPOSICIÓN

1. Dinosauriología mitológica

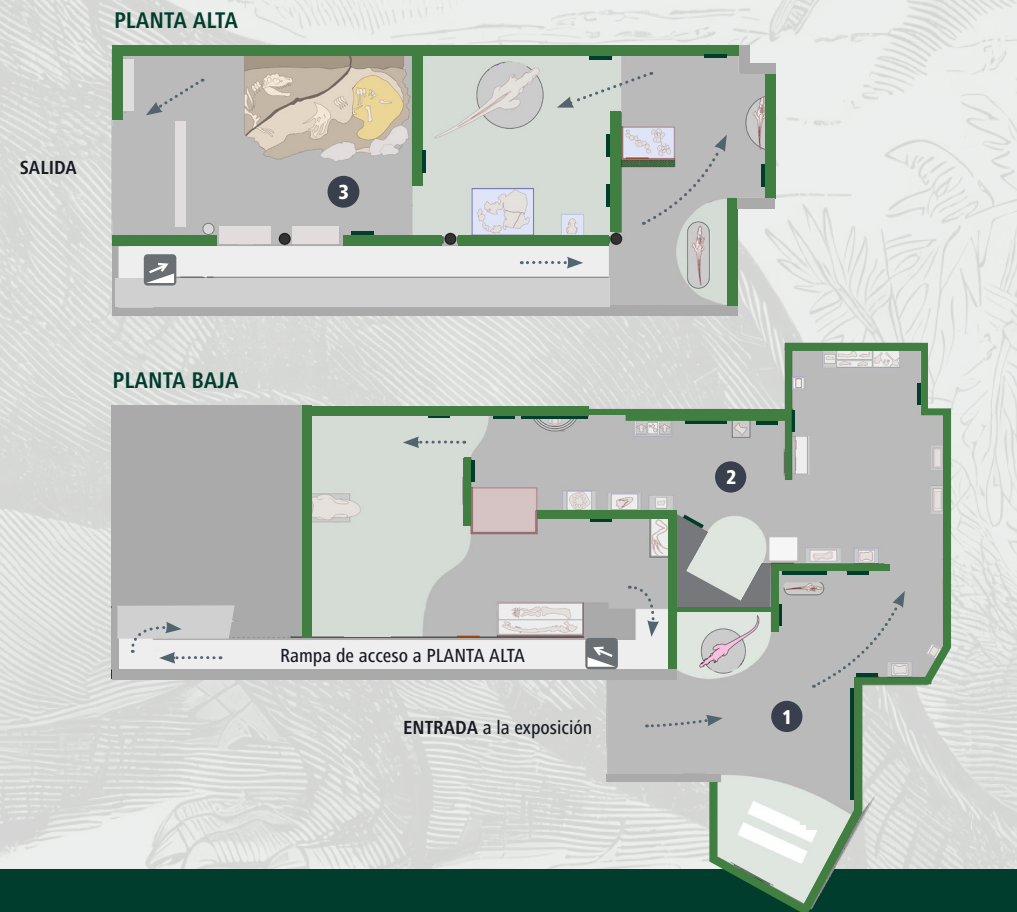
2. Dinosaurios en la paleontología

- Cuando la Paleontología encontró a los dinosaurios
- *Archaeopteryx*. Un ave dentada del jurásico
- La guerra de los huesos en el lejano oeste
- La dinosauriología de aventura
- El paradigma de los cazadores de dinosaurios: *Tyrannosaurus rex*

- Dinosaurios tras el telón de acero
- “Dinosaur Renaissance”
- Zona de nidificación de Poyos
- El cazador jorobado de Cuenca
- La dinosauriología en el siglo XXI

3. Recreación de una excavación científica

- Taller didáctico



800 m², maquetas, elementos originales, reproducciones, escenografías, recreaciones, audiovisuales, taller didáctico

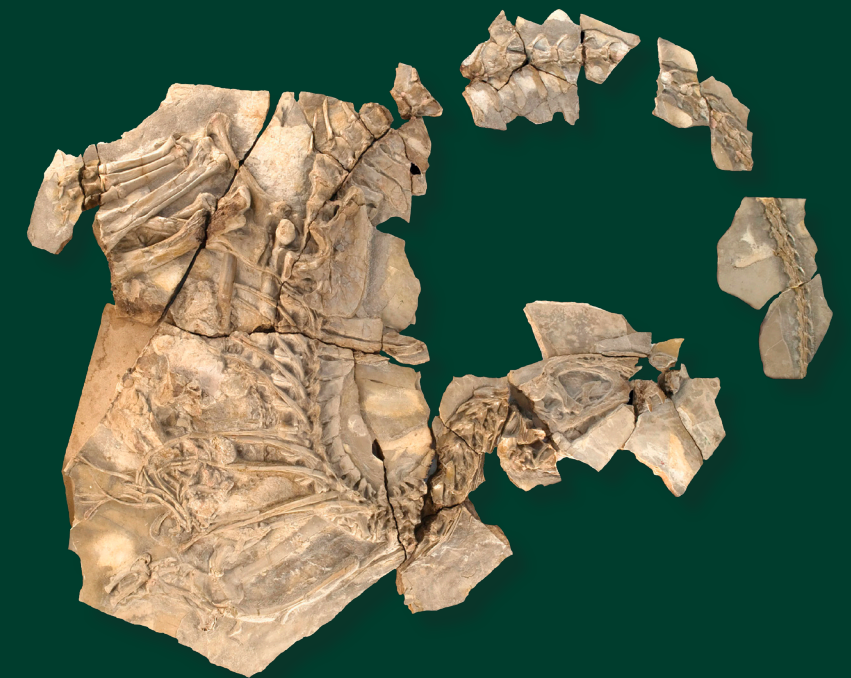
EL CAZADOR JOROBADO DE CUENCA

El gran protagonista de la exposición es *Concavenator corcovatus* (“el cazador jorobado de Cuenca”), un dinosaurio terópodo de unos 6 metros de longitud que vivió hace unos 130 millones de años en el Cretácico Inferior en la actual provincia de Cuenca, y del que se puede contemplar en la exposición una réplica del fósil y una recreación en vida. Es el fósil más grande descubierto en el yacimiento de Las Hoyas, y el más completo y mejor preservado de los terópodos de tamaño medio-grande encontrado en Europa.

El espécimen está casi completo y articulado, y su estado de conservación es tan excepcional que preserva incluso impresiones de escamas y de tejidos blandos. Cierra la exposición una sección dedicada a las nuevas tecnologías aplicadas al estudio de los animales del pasado remoto, y que han provocado en los últimos años una auténtica revolución en nuestro conocimiento de los dinosaurios.



Escultura de *Concavenator corcovatus* en vida.
Javier Fernández



Ejemplar tipo de *Concavenator corcovatus*.
Museo de Paleontología de Castilla-La Mancha
Foto: Santiago Torralba